

comico

prosa

invito
a teatro

PAOLO ROSSI

Compagnia
del Teatro Popolare
LA POVERA GENTE
di Paolo Rossi e Carolina
De La Calle Casanova

9-10-11 aprile 2010

ispirato liberamente
al Nost Milan di C.
Bertolazzi
di Paolo Rossi e Carolina
De La Calle Casanova
con Paolo Rossi
e con gli attori della
Compagnia del Teatro
Popolare

regia / Paolo Rossi
collaborazione ai testi /
Giorgio Finamore,
Massimo Canepa e Renato
Gabrielli

produzione / Compagnia
del Teatro Popolare
in collaborazione con
La Corte Ospitale di
Rubiera e il Tieffe-Teatro
Stabile d'Innovazione di
Milano.

La Compagnia del Teatro Popolare nasce nel 2007 per volontà del capocomico Paolo Rossi e la compagnia BabyGang, ora in collaborazione con La Corte Ospitale di Rubiera, luogo dove la Compagnia del Teatro Popolare ha trovato una casa. Un progetto unico: rianimare il pubblico attraverso un metodo teatrale (epico e popolare) che ricerca nelle nuove e vecchie storie, l'attraversamento di linguaggi, trucchi e tecniche, una drammaturgia in grado di arrivare a tutti. Lo "Studio per la Povera Gente" è l'inizio di questo percorso che pur guardando al futuro cerca di riscotruirsi un passato. Uno spettacolo che parla della povera gente, gli unici protagonisti veri del buon e cattivo tempo della nostra società di ieri e d'oggi. Attraverso diversi quadri i nostri protagonisti s'intrecciano, lottano, complottano per inventarsi un nuovo mondo possibile, dove vivere non significhi più sopravvivere. Una allegoria grottesca che non salva nè i buoni nè i cattivi, ma si schiera. Con lacrime e risate. Ah, dimenticavamo, essendo tutto questo Teatro Popolare, noi si può anche improvvisare...

